



ACSI propose à ses adhérents une visite guidée au musée de Grenoble de l'exposition

Grenoble et ses artistes au XIX^e siècle

Lundi 30 mars 2020 à 15h30

Lundi 18 mai 2020 à 15h30



Tout au long du XIX^e siècle, les peintres et sculpteurs établis à Grenoble contribuent à l'effervescence culturelle de la cité. De l'école gratuite de dessin (1796) à la création du musée (1798) en passant par l'école de sculpture architecturale (1831) et le salon de la Société des Amis des Arts (1832), Grenoble vit une période particulièrement féconde sur le plan artistique. Pourtant la ville n'a pas le passé des villes humanistes et universitaires. C'est la seule détermination d'une élite éclairée qui va permettre ce remarquable développement culturel et intellectuel qui caractérise Grenoble aujourd'hui encore.

Les jeunes artistes isérois se forment, inspirés par quelques personnalités charismatiques. Beaucoup complètent leur cursus à Paris, capitale des arts, pour amorcer une carrière professionnelle. Les plus talentueux tentent le prix de Rome pour bénéficier d'une formation de trois années à l'académie de France à Rome. Les seuls isérois à l'obtenir seront Berlioz en 1830 et Hébert en 1839. Mais ils sont nombreux à séjourner en Italie pour se nourrir d'un patrimoine artistique et architectural unique.

Certains choisissent de s'installer à Paris, d'autres plus attachés à leurs racines reviennent à Grenoble. Ils prendront la relève de leurs maîtres et transmettront leur savoir à une nouvelle génération.

Pour vous inscrire, envoyer, avant le 10 mars un chèque de 11€ par personne

(à l'ordre d'ACSI) à : Françoise Bartoli, 4 allée de la Praly, 38240 Meylan.

Le nombre de place est limité à 20 pers./groupe. Si vous êtes intéressés, inscrivez-vous rapidement. Le rendez-vous aura lieu au musée 15 minutes avant la séance.